Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 9» д. Чукчино

Принято:
педагогическим советом МБДОУ «Детский сад №9» д. Чукчино 31.08.2018 г.
протокол заседания № 5

Утверждено:
приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 9» д. Чукчино
от 03.09.2018 г. № 26 о.д.

Рабочая образовательная программа
для детей с ограниченными возможностями здоровья (ДЦП)
МБДОУ «Детский сад № 9» д. Чукчино

Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	Образовательная деятельность (15-20 минут) 9.30-9.50 15.20-15.40	
Понедельник	Музыка	Лепка
Вторник	ВКГН, обучение игре	Физическая культура
Среда	Речевое и сенсорное развитие	Музыка
Четверг	Социальное развитие	Окружающий мир
Пятница	Рисование	Физическая культур

План работы с ребенком с особенностями развития
Содержание работы
«Социально-коммуникативное развитие»
Социальное развитие

- Формировать у ребенка представление о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- Развивать сотрудничество ребенка со взрослыми и сверстниками, воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- Формировать адекватное восприятие окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»);
- Формировать сотрудничество ребенка со взрослыми и научение способам усвоения и присвоение общественного опыта;
- Формировать и пробуждать «личную память» через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью;
- Развивать социально-значимые мотивы поведения, выражающиеся в желании понять другого человека, помочь, уступить, проявить заботу о слабом или пожилом:
- Формировать бережное отношение к предметам, на признании их к значимости в жизни самого ребенка и других людей;
- Готовить ребенка к адекватной ориентировке в окружающей среде, способствуя при этом становлению навыков социально-приемлемого поведения в различных жизненных ситуациях.

Обучение к игре.

- Формировать интерес к игрушкам, предметно-игровым действиям с ними, предметно-игровые действия. Закладываются основы сюжетно-ролевой игры.
- Формировать важнейшие психические процессы и действия: восприятие, образы восприятия и образы-представления. Все основные виды мышления, речь и воображение.
- Прививать нормы поведения, разнообразные правила взаимоотношений между детьми. Нормы отношения детей и взрослых.
- Учить играть рядом. не отнимая игрушки друг у друга, сотрудничать, достигая общей цели.
- Овладевать моральными нормами действенно, активно, присваивая стиль взаимоотношений взрослых людей, который складывается в процессе их личной жизни и профессиональной деятельности.

Ознакомление с окружающим.

- Сформировать у детей целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности.
- Обогащать чувственный опыт ребенка – учить его быть внимательным к тому, что его окружает, смотреть и видеть, слышать и слушать, ощупывать и осязать.
- Формировать адекватные представления об окружающем, создавать чувственную основу для слова и подготавливать ребенка к восприятию словесных описаний объектов, явлений и отношений (стихов, рассказов, сказок, песий).
- Знакомить с явлениями социальной жизни, с предметным миром, созданным человеком; с явлениями живой и неживой природы.
- Формировать представление о человеке, о строении его ела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме.
- Формировать представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка и о способах действия с ними.
- Формировать представления о живом и неживом мире, о взаимосвязи и взаимозависимости объектов и явлений природы, зависимости жизни и деятельности человека от природных условий в постоянно меняющейся природной среде.

Познавательное развитие

Сенсорное восприятие.

- Развивать у детей поисковые способы ориентировки: методы проб и промеривания.
- Формировать все психические процессы – внимание, память, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; которые выступаю фундаментальной предпосылкой для становления всех видов детской деятельности – предметной, игровой, продуктивной, трудовой.
- Формировать ориентировочную деятельность, которая реализуется в виде действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, обеспечить освоение системы сенсорных эталонов.
- Учить правильному соединению сенсорного опыта ребенка со словом.
- Развивать зрительное восприятие и внимание, подражание, формирование целостного образа предметов.
- Развивать слуховое внимание и восприятие.
- Развивать тактильно-двигательное восприятие, вкусовое восприятие.

Формирование мышления.

- Формировать осмысленные целенаправленные действия, преодолевать статичность восприятия.
- Создавать благоприятные условия для развития соотношения между формами наглядного и словесно-логического мышления.
- Формировать образы-представления, укреплять взаимосвязь между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.

Формирование количественных представлений.

- Обучать детей сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств.
- Формировать элементарные количественные и качественные представления, отношения между предметами.
- Сопоставлять предметы по форме, величине, пространственному расположению по количеству.
- Учить выделять, абстрагировать от других признаков предмета количества – как особый признак, независимый ни от каких других – ни от формы, ни от величины, ни от цвета предметов, ни от предметного назначения, ни от расположения в пространстве.

Речевое развитие

- Развитие речевого дыхания и голоса. Формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Развитие фонематического восприятия, умений и навыков звукового анализа и синтеза.

- Расширение понимания речи. Закрепление понимания слов.
- Накопление пассивного словаря. Воспитание потребности в речевом общении
- Развитие понимания простых предложений в ситуативной речи.
- Обучение ответам на вопросы кто это? что это?
- Формирование умения заканчивать фразу, договаривать за взрослым слова (слогов) в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Развитие моторики.

- Развивать у детей крупную и мелкую моторику пальцев рук. Учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук по подражанию действий педагога с речевым сопровождением, по образцу и речевой инструкции.
- Развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Формировать у детей навык правильной посадки за столом при выполнении графических упражнений.
- Формировать у детей специфические навыки в действиях рук – захват щепотью мелких предметов, указательный тип хватания.
- Учить детей правильно использовать предметы для рисования и письма (мел, фломастеры, ручка, лист бумаги и т.д.).
- Формировать у детей умение выполнять задания с мелкими предметами по подражанию действиям взрослого, по образцу и по речевой инструкции.
- Продолжать развивать у детей зрительно-двигательную координацию.
- Продолжать учить детей застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки, крючки.
- Учить составлять из частей целый предмет (соединять части тела животных, элементы предмета к основной части: к веточкам листья, к середине цветка лепестки и т.д.).

Художественно-эстетическое развитие

- Развивать чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать художественных образах свои творческие способности.
- Знакомить с бумагой, учить держать карандаш (кисть), проводить прямые и замкнутые округлые линии.
- Учить ребёнка замечать нанесённые на бумагу линии.
- Учить рисовать цветными карандашами и красками (гуашь)
- Познакомить с пластичными материалами
- Развивать двигательную сферу, мышечную активность, координацию танцевальных движений.
- Развивать музыкальный слух, память, чувство ритма, творческое воображение и способность сопереживать.

Физическое развитие

Комплекс упражнений для работы с детьми ДЦП *(Приложение 1)*

- Развитие двигательных качеств: быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, мышечной силы, двигательной реакции, закаливание
- Проветривание помещений, прогулки на свежем воздухе, соблюдение режима, структуры прогулки, гигиенические и водные процедуры, хождение по массажной дорожке босиком, самостоятельная деятельность на прогулке, в группах, динамические паузы
- Профилактические, оздоровительные мероприятия, щадящий режим
- Двигательная деятельность проектируется с учётом психофизиологических особенностей и возможностей ребенка.
- Воспитывать умение эмоционального выражения и раскрепощённости в движениях.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- Проситься на горшок, пользоваться унитазом
- самостоятельно надевать штаны и колготки после пользования туалетом, выходить одетым
- Засучивать рукава самостоятельно
- Правильно пользоваться мылом: мыть руки с мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать его, вытирать руки насухо, разворачивая полотенце
- Есть ложкой, правильно, держать ее в правой руке (в левой - для левшей) между пальцами, а не в кулаке. Набирать в ложку умеренное количество пищи, помогать хлебом при набирании пищи в ложку, подносить ложку плавным движением, есть не торопясь, хорошо пережёвывая пищу.
- Пользоваться салфеткой, благодарить за еду.
- Самостоятельно снимать и надевать одежду: штаны, колготки, кофту, рубашку (платье), шапку, верхнюю одежду
- Правильно раздевать и надевать обувь, различать правый и левый ботинок
- Аккуратно вешать одежду и ставить обувь на свое место.

Дидактические игры и упражнения.
«Социальное развитие»
Формирование эмоционального общения со взрослым и выполнение элементарных инструкций.

№	Название игры	Цель игры
1	Возьми шарик	Формирование эмоционального контакта со взрослым
2	Иди ко мне	
3	Хоровод с куклой	Продолжать формировать эмоциональный контакт со взрослым
4	Петрушка	
5	Идите ко мне – бегите ко мне	Обратить внимание детей на значение глаголов «Иди» и «Беги»; учить их слушать и понимать речевую инструкцию
6	Возьми, положи, брось	Обратить внимание детей на значение глаголов «Возьми», «Положи», «Брось»; учить их слушать и понимать речевую инструкцию
7	Возьми, кати	Продолжать учить детей слушать и действовать по речевой инструкции

Формирование представлений о себе и о других

8	Выйди в кружок	Учить детей откликаться и называть свое имя. Узнать себя на индивидуальной фотографии, назвать свое имя.
9	Найди свое место	
10	Расскажи о себе	Закрепить представления о своем внешнем виде; учить использовать зеркало при описании своей внешности, названии части тела и лица; уточнять их функции
11	Бросай мяч	Учить детей называть своих сверстников по имени
12	Хоровод	Учить детей называть своих сверстников по имени в уменьшительно-ласкательной форме
13	Угадай, кого не стало	Продолжать закреплять умение детей называть своих сверстников по группе по имени
14	День рождения куклы Кати	Формировать у детей первоначальный представления о дне рождения, как о праздничном событии; закрепить последовательность событий, происходящих в этот день
15	Найди картинки	Уточнить представления детей о внешнем виде человека; учить выделять его из совокупности живых существ; уточнить понимание слов «Люди», «Человек», «Дети»
16	Что чувствует девочка?	Закреплять у детей умение дифференцировать эмоциональные состояния; устанавливать связь выраженного эмоционального состояния с причиной, его

		вызвавшей
17	Наши помощники	Закрепить представления о функциональном назначении глаз; воспитывать бережное отношение к глазам
18	Помощники человека в труде	Закрепить представления детей о функциональном назначении рук
19	Кому что нужно	Закрепить представления детей о некоторых профессиях (доктор, повар, продавец)

Развитие внимания

20	Ку-ку *Кукольный театр*	Формировать внимание; учить ожидать появление предметов в одном и том же месте; понимать, что предмет, который спрятан, не исчезает, а лишь оказывается вне поле зрения
21	Покорми птичку *Кукольный театр*	Продолжать формировать не только зрительные, но и слуховое внимание детей.
22	На прогулке *Кукольный театр*	Продолжать активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание детей; учить следить за движущимися предметами; понимать не сложный сюжет; формировать положительное эмоциональное отношение к игрушкам и действиям с ними
23	Найди свою игрушку	Учить внимательно рассматривать игрушки, чтобы потом опознать свою игрушку среди других; продолжать развивать эмоциональное отношение к игрушкам
24	Найди своё место	Учить ориентироваться в пространстве; создавать эмоциональное отношение к игре и игрушкам. Продолжать развивать зрительное внимание и запоминание.
25.	Будь внимательным	
26.	Не зевай!	Развивать элементы произвольного внимания, создавать у детей положительное эмоциональное состояние в общении со взрослыми
27	Мишка спрятался	Продолжать развивать зрительное внимание и запоминание, учить последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы, следить за определенным предметом в пространстве, продолжать развивать эмоциональное отношение к игре и игрушкам.
28	Куда девался мяч (кукольный театр)	

Развитие подражания.

29	Птички	Учить подражать действиям взрослого, развивать эмоциональный контакт.
30	Прятки	
31	Прокати мяч	Учить подражать действиям взрослого с предметом.
32	Покатай мишку (куклу, зайку)	Знакомить ребенка с функциональным назначением игрушки машины и способом действия с ней.
33	Спрячь матрешку	Продолжать учить подражать действиям взрослого с предметом, обращать внимание на их свойства
34	Зеркало	
35	Обезьянка	Учить подражать мелким движениям.
36	Кукла пляшет	
37	Сделай целое	Учить подражать действиям взрослого, знакомить со свойствами глины (пластилина), развивать мелкие движения рук.

Усвоение действий по показу и образцу.

38	Покатай матрешек	Учить выполнять действия по показу взрослого
39	Домик для зайчика	Учить выполнять действия по показу взрослого, обыгрывать постройки
40	Ловкий мишка	Учить анализировать элементарный образец из двух частей, действовать по образцу.
41	Сделай целое	

42	Сделай гриб	Продолжать учить воспроизводить образец из двух частей,
43	Стул для матрешки	

Развитее функциональных возможностей кистей и пальцев рук, мелкой моторики.

Развитие хватания.

44	Бросай шарик	Учить выполнять движения по показу взрослого, брать в руки шарики и бросать их целенаправленно в корзину.
45	Плыви рыбка	Учить действовать целенаправленно, хватать и бросать предметы одной рукой.
46	Поймай мяч	Хватать большие предметы, распределяя пальцы на предмете. Правильно устанавливать расстояние от себя до мяча, направление в пространстве (справа, слева, прямо), развивать зрительно-двигательную координацию, действуя обеими руками.
47	Попляшем с погремушками	Учить хватать маленькие предметы одной рукой, учитывая их величину и форму. Учить правильно захватывать погремушку во время пляски, длительно удерживая ее в руке.
48	Переложи игрушки	Учить брать мелкие предметы щепотью, развивать координированные движения рук.
49	Прокати шарики	Развивать зрительно-двигательную координацию, закреплять хватание щепотью, развивать соотносящие действия.

Развитие соотносящих действий

50	Разложи шарики	Продолжать учить целенаправленно действовать, соотносить каждый шарик с отверстием.
51	Посади елочки	Учить совмещать предмет с отверстием (соотносящие действия) последовательно: слева на право, не пропуская отверстия; держать предмет щепотью, действовать ведущей рукой, придерживать коробку другой рукой.
52	Цветная горка	Развивать внимание, целенаправленные действия, учить соотносить отверстие со стержнем.
53	Пирамидка	Учить соотносить отверстие колец со стержнем, развивая зрительно-двигательную координацию при действии двумя руками, формировать целенаправленность действий и устойчивость внимания.
54	Закрой коробки	Развивать точность движения рук, развивать зрительно-двигательную координацию, согласованность действий обеих рук. Формировать целенаправленное внимания, учить действовать путем проб и ошибок, обращать внимание на свойства предметов (величина, форма)
55	Покатай матрешек (игрушки)	Развивать совместное движение рук, формировать целенаправленное внимания и действия, создавать положительное отношение к игрушкам.

Развитее моторики кистей и пальцев рук.

56	Рыбка плыви	Учить выполнять действия руками по подражанию взрослому, развивать внимание.
57	Каждому пальчику колечко	Учить выделять каждый пальчик. Продолжать учить выполнять действия руками по подражанию взрослому, развивать внимание.
58	Бабушкины очки	Учить выполнять определенные действия руками по подражанию взрослому, удерживать пальцы рук вместе, соединяя большой и указательный пальцы вместе.

59	Дудочка	Учить сотрудничеству движению рук и пальцев, выполнять «раскатывающие» движения пальцев обеих рук одновременно, учить удерживать предмет всеми пальцев обеих рук
60	Поезд	Действовать по подражанию, развивать движения кистей рук, учить произвольно регулировать скорость движения
61	Зайчики	Развивать движение кистей и пальцев рук, умение действовать по подражанию, вызывать интерес и положительное отношение к игре.
62	Гуси	Развивать внимание, подражание при движении кистей и пальцев рук, учить выполнять движения одновременно двумя руками
63	Игра на детском пианино	Развивать мелкие движения пальцев каждой руки, учить действовать по подражанию взрослому, вызывать положительное отношение к игрушкам и желание сотрудничать
64	Мозайка	Учить хватание щепотью, познакомить с указательным типом хватания, развивать внимание, подражание, умение анализировать и воспроизводить несложный образец.
65	Поезд	Развивать движения пальцев, хватание щепотью и указательный тип хватания, развивать координацию при выполнении одновременных одинаковых действий обеими руками
66	Заборчик	Учить правильно брать отдельные предметы и группы мелких предметов, развивать координацию обеих рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности
67	Гирлянды для елки	Развивать соотношения действия, координацию действий обеих рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности
68	Бусы для кукол	
69	Помоги Незнайке	Учить застегивать пуговицы, продолжать развивать мелкие движения рук, формировать положительное эмоциональное отношение к игре и целенаправленность действий с предметами.
70	Куклы пришли с прогулки	Учить расстёгивать пуговицы, , продолжать развивать мелкие движения рук, формировать интерес к овладению предметно-игровыми действиями.
71	Сделай целую игрушку (занятие)	Учить застегивать пуговицы, развивать мелкие движения рук, формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.
72	Дорожка для зайчика	Учить продевать тесьму в отверстие по подражанию, развивать мелкие движения рук, целенаправленность действий, формировать зрительно-двигательную координацию на плоскости.
73	Дождь идет	Учить продевать тесьму в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу, развивать мелкие движения рук, соблюдать направление движений по диагонали.
74	Коврик для мамы (занятие)	Развивать мелкие движения пальцев, целенаправленность действий в работе с бумагой, учить ценить результаты соего труда, понимать что своей работой можно принести радость близким.
75	Кто ловкий	Развивать у ребенка сгибательные и разгибательные движения кистей рук, развивать положительное отношение к игре.
76	Поймай рыбку	

Сенсорное воспитание

Развитие зрительного восприятия

Практическое выделение формы

77	Поймай игрушку	Учить практически различать форму – перераспределяя пальцы на предметов зависимости от формы, что бы удержать предмет в руках. Заранее готовить руку в соответствии с формой предмета.
78	Спрячь игрушку	Учить соотносить форму предметов с помощью проб.
79	Чей домик?	Учить соотносить плоскостную и объёмную формы в практическом действии с предметом, учить пользоваться методом проб, отбрасывая ошибочные варианты и фиксируя правильные.
80	Найди окошко	
81	Что катиться, что не катиться?	Сделать форму предмета значимой для ребенка, учить опираться на нее в деятельности
82	Сделай картинку	Учить видеть форму в предмете, соотносить форму в прорези и вкладки, составить целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужные с помощью проб и промеривания.
83	Почтовый ящик	

Зрительное восприятие формы

84	Найди свой стул	Учить воспринимать плоскостную форму, осуществлять выбор по образцу, проверять его с помощью наложения, продолжать развивать внимание, ориентировку в помещении
85	Найди свою пару	
86	Беги ко мне	Продолжать учить выбирать форму по образцу, сделать ее значимым для действий признаком, продолжать развивать внимание, развивать умение действовать пот сигналу.
87	Найди ключ для мишки	
88	Угадай, что я нарисовала	Учить вычленять контур предмета, соотносить объёмную фигуру с плоскостной, узнавать предметы в рисунке, знать их названия
89	У кого такое?	Закреплять названия форм, предусмотренных программой. Осуществлять выбор формы по ее названию, последовательно передвигать предметы по намеченному пути.
90	Куда идет зайка?	
91	Магазин	Учить выбирать объёмные формы по плоскостному образцу, отвлекаясь от функционального названия предмета.
92	Найди форму в предмете	

Запоминание, связанное с представлениями о форме

93	Узнай и запомни	Учить запоминать воспринятое, осуществлять выбор по представлению, производить по представлению выбор форм, названых словом.
94	Запомни и найди	
95	Найди похожую	Продолжать учить запоминать формы, закреплять названия круглый, квадратный, овальный, треугольный.
96	Ищи и находи	Учить находить в комнате предметы разной формы по слову-названию, развивать внимание и запоминание.
97	Угадай, чего не стало	Продолжать учить называть геометрические формы, запоминать их. Оперировать образом форм в представлении

Восприятие величины

Практическое выделение величины

98	Спрячь шарик в ладошке	Учить ориентироваться на величин предметов, соотносить действия рук с величиной предметов, пользоваться пробами при выполнении задания.
99	Спрячь игрушки	
100	Опусти шарик в коробку	Продолжать обращать внимание на величину, делать ее значимым признаком. Учить пробовать закреплять знание слов большой, маленький. Соотносить по величине плоскостные и объёмные формы, пробуя, отбрасывая не
101	Помоги Мишке и кукле	

102	Протолкни шары	верные варианты и фиксируя верные
103	Спрячь матрешку	Познакомить с принципом складывания матрешек (маленькая прячется в большую), вызывать положительное эмоциональное отношение к игрушке и действия с ней
104	Матрешки	
105	Построй башню	
106	Уложи куклу спать	Учитывать величину в практических действиях с предметами, соотносить предметы по величине, закреплять словесное обозначение величин большой-маленький, больше-меньше, учить оценивать свои действия
107	Одень куклу	
108	Кто скорее свернет ленту	Продолжать формировать отношение к величине как к значимому признаку, обратить внимание на длину, знакомить со словами длинный, короткий.
109	Построй ворота	Обратить внимание на высоту и ширину предметов, учить соотносить предметы по высоте и ширине в действиях с ними. Закреплять знание высокие, низкий, широкий, узкий.

Зрительное восприятие величины

110	Пирамидки	Знакомить с пирамидкой, упражнять в названии колец. Соблюдать принцип складывания пирамидки (брать каждый раз самое большое кольцо), проверять свой выбор путем накладывания.
111	Где такие?	Продолжать учить соотносить предметы по величине, зрительно проверяя правильность выбора, при необходимости использовать наложение и обведение по контуру. Закреплять слова большой-маленький, больше-меньше, одинаковые
112	Лиса и зайцы	Понимать, что величина является значимым признаком, учитывать ее в своих действиях. Упражнять в соответствии резко различных величин на расстоянии, проверяя в случае необходимости с помощью наложения.
113	Красивые узоры	Соотносить объекты по величине и учитывать ее в своих действиях, учить действовать последовательно, раскладывая предметы с лева на право. Закреплять слова большой-маленький, учить ритмичному чередованию величин.
114	Улица	Учить зрительно и по слову производить выбор и соотнесение величин, вызывать положительное отношение к деятельности
115	Полянка	
116	Построим дом	Продолжать учить зрительно соотносить величину предметов и проверять свой выбор путем наложения, развивать внимание, закреплять слова, определяющие относительность величин, больше-меньше, одинаковые
117	Три медведя	Продолжать учитывать в игре величину предметов, вызывать положительное отношение к игровым действиям, требующим учета величины
118	У кого большой мяч?	Обратить внимание на относительность величины предметов (одним и тот же предмет может быть большим или маленьким в зависимости от того, с каким предметом его сравнивают), закреплять слова большой-маленький, больше-меньше.
119	Зоопарк	Продолжать знакомить с относительностью величин предметов, соотносить их по величине зрительно и путем наложения
120	Кто высокий	Учить понимать относительность величины предметов, показать, что один и тот же предмет может быть высоким или низким в зависимости от того с чем его сравнивают. Обратить внимание что слова высокий, низкий, выше, ниже

		относятся не только к предметам, но и к людям, определяют их рост
121	Ежик	Продолжать соотносить предметы по величине, выделять величину в качестве значимого признака, определяющего действия. Закреплять слова большой-маленький, больше-меньше, вводить их в активный словарь ребенка.

Запоминание, связанное с представлением о величине.

122	Запомни и найди	Учить удерживать в представлении и мысленно соотносить между собой величины разных предметов, осуществлять выбор по представлению, по слову, запоминать словесное определение величины.
123	У кого такое?	
124	Красный узор	Учить осуществлять выбор величины по слову – названию предметов. Формировать положительное отношение к полученному результату – ритмичному чередованию величин
125	Комната для трех медведей	Продолжать осуществлять выбор и соответствие величин предметов по словесному определению, действовать в соответствии со словесной инструкцией. Учить пользоваться в игровой ситуации предметами-заменителями, продолжать знакомить со сказкой «Три медведя»
126	Построим спальню для медведей	
127	Три медведя (кукольный театр)	Закреплять правильное понимание величины предметов, стимулировать желание вспоминать и воспроизводить соотношение предметов по величине
128	Найди, где спрятонно?	Удерживать в памяти представлении о предметах разной величины и находить их по истечении времени

Восприятие цвета

Различие цветов

129	Цветные кубики	Учить различать цвета, обозначать результат словами «такой2, «не такой». Действовать по подражанию, познакомить с названиями некоторых цветов (красный. Синий, желтый, белый)
130	Найди цветок для бабочки	
131	Помоги Незнайке	Осуществлять выбор цвета по образцу и проверять его промериванием, знакомить с названиями цветов, ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.
132	Привяжи ленточки к шарикам	Продолжать различию цветов, подбирать одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой, учить ориентироваться на цвет, как на значимый признак, продолжать знакомить с названиями цветов
133	Спрячь мышку от кошки	

Зрительное соответствие цветов

134	Найди свое место	Продолжать учить выбор цвета по образцу. Действовать по цветовому сигналу, развивать внимание
135	Найди пару	
136	Подарим куклам бусы	Учить выполнять чередование цветов по образцу, развивать целенаправленность и внимание при выполнении задания
137	Лото (узнавание цвета)	Продолжать выбирать цвет по образцу, учить воспринимать и определять не только резко различные, но и близкие цвета и оттенки, закреплять знание названий основных цветов
138	Времена года: Зима Весна Осень	Формировать представления о том, что каждое время года имеет свой определенный цвет. У зимы – белый, у осени – желтый, у весны – зеленый. Учить соотносить со временем года одежду людей, развивать внимание.

Запоминание, связанное с представлением о цвете

139	Узнай и назови	Продолжать соединять представления о цвете со словом-названием, учить производить выбор цвета по слову
140	Запомни и найди	Продолжать развивать внимание, запоминание с опорой на представление о цвете
141	Запомни и назови	Вспоминать нужный цвет по его названию, удерживая в памяти определенное время, учить сосредотачиваться на цели, которая идет по инструкции
142	Какого цвета нет	Продолжать формировать интерес к игре с цветом, ориентировку на цвет, учить запоминать цвет, активизируя внимание. Стимулировать активное употребление знакомых названий цветов.
143	Что бывает такого цвета	Соединять представления о цвете с представлением о реальных предметах. Дать понять что цвет – одно из свойств предметов и некоторые из них присущи цвета.
144	Светофор	Продолжать учить ориентироваться на цветовой сигнал, действовать в соответствии с ним, рассказать о светофоре.

Формирование целостного образа предмета

Узнавание и различие предмета

145	Найди свою игрушку	Учить узнавать знакомые предметы среди других, вызывать положительное отношение к игрушке
146	Игрушки идут на праздник	Учить подбирать одинаковые (парные) предметы по образцу, активизировать внимание
147	Что на картинки	Узнавать предмет в рисунке, развивать внимание
148	Запомни и найди	Узнавать одинаковые изображения, запоминать их и соотносить медленно в представлении, закреплять знание названий предметов
149	Запомни и назови	Учить соотносить название предмета с его изображением, вспоминать предмет по слову-названию
150	Что изменилось	Учить запоминать предметы и их изображения, воспитывать интерес к внешнему виду предметов и их различию

Целостное восприятие предметов и осознание отдельных частей в этом предмете

151	Поставь правильно	Обратить внимание на то, что предметов могут по-разному выглядеть спереди, сзади, сбоку, развивать внимание, уточнять представление о предмете
152	Найди половинку	
153	Чего не хватает	Обратить внимание, что при отсутствии кокой либо части целое нарушается, уточнять представление о соотношении частей
154	Что это такое	Активизировать представления о предметах, развивать внимание и воображение
155	Лото-вкладки	Продолжать формировать целостный образ предмета, обратить внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого
156	Сделай игрушку	
157	Собери целое	Уточнять представления о предметах, учить выделять части и соединять их в целое, развивать мелкую моторику

Ориентировка в пространстве на листе бумаге

158	Положи верно	Учить переносить пространственные отношения между предметами с объёма на плоскостное изображение, развивать подражание
159	Вертушка	Учить моделировать пространственные отношения на плоскости по плоскостному и объемному образцам и по словестной инструкции
160	Картина	Учить располагать предметы на листе бумага (вверху, в

		низу, по сторонам). Развивать подражание и внимание, закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой.
161	Что нарисовано	Учить видеть в рисунке реальные отношения предметов, переносить пространственные отношения с плоскостного изображения на объемное

Ориентировка в помещении

162	Возьми игрушку	Продолжать развивать ориентировку в ближнем пространстве, закреплять и уточнять значение слов «далеко, «близко»»
163	Доползи до игрушки	Учить воспринимать расстояние, обратить внимание на направление в пространстве и самостоятельно выбирать направление
164	Спрячем и найдем	Учить ориентироваться в пространстве помещения, последовательно осматривая его. Учить выделять из окружающего предметы, находящиеся в поле зрения
165	Клоуны (кукольный театр)	Обратить внимание на взаимное расположение объектов, находящихся «за» и «перед» каким-либо предметом
166	Угадай, кто за кого	Формировать представление о заслоняемости одних предметов другими, закреплять слова «больше», «меньше», «за», «перед», познакомить со словом «заслонять»

Формирование пространственных представлений

167	Запомни найди	Формировать у ребенка представления о пространственном расположении предметов по отношению друг другу, развивать внимание и запоминание. Понимать значение слов, обозначающих пространственное расположение предметов, на картинке
168	Найди и назови	
169	Запомни и назови	Учить находить изображения двух или нескольких предметов по словесному описанию из пространственного расположения
170	Что нарисовано	Формировать представление о пространственном соотношении частей предмета, его форме и величине частей, составлять целое из частей
171	Письмо от зайки (мишки, белки и т.д)	Учить ориентироваться в пространстве с опорой на ориентиры. Соотносить ориентиры, изображенные на бумаге с реальными предметами.

Развитие тактильно-двигательного восприятия

Узнавание предметов на ощупь

172	Найди свою игрушку в мешке	Учить узнавать на ощупь знакомые предметы, не просо держать предмет в руках , а ощупывать, передвигая ладонь и пальцы по предмету
173	Платочек для куклы	Узнавать знакомые предметы на ощупь, опираясь на один признак - фактуру материалов
174	Чья это конура (норка, домик)	Учить осуществлять пробы тактильно-двигательно с закрытыми глазами, продолжать учить находить правильное решение путем проб, фиксируя правильные и отбрасывая неверные варианты.
175	Почтовый ящик	Различать форму на ощупь, соотнося плоскостную и объемные формы, учить пользоваться методом проб
176	Холодно – тепло – горячо	Формировать тактильное различие свойств предметов, познакомить с тактильным различием температуры и значением слов холодный-теплый-горячий и холодно-тепло-

		горячо
177	Чудесный мешочек	Учить выбирать предметы на ощупь по образцу, развивать внимание, формировать положительно-эмоциональное отношение к игре
178	Найди кукле (мишке, зайке) игрушку	Учить выбирать предметы на ощупь по образцу форм и величин, зрительно-тактильный и чисто тактильный образец. Закреплять название предметов, форм, величин
179	Что лежит в мешочке	Осуществлять выбор по образцу, опираясь на тактильно-двигательный образ предмета, закреплять знание слов-названий предметов, их форм, величин
180	Магазин	Различать на ощупь ткани разной фактуры, имеющие разную поверхность или сделанные из разного материала
181	Обведи, назови, покажи	Учить узнавать предмет по обводящему движению, благодаря чему осуществляется выбор по образцу, закреплять название предметов

Представления о предметах на основе тактильно-двигательного восприятия

182	Угости зверюшек	Осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции продолжать развивать желание действовать в игровой ситуации
183	Накроем стол	
184	Ощупай и слепи	Учить изображать полученный путем тактильно-двигательного восприятия образ предмета
185	Найди картинку	Соотносить тактильно-двигательный образ предмета со зрительным, называть предмет, опознанный на ощупь
186	Обведи и нарисуй	Учить воспринимать предмет с помощью обводящего движения и использовать полученный образ в избирательной деятельности
187	Маленькая няня	Учить находить по словесной инструкции теплый, холодный, горячий предметы.
188	Большие и маленькие шары	Находить по словесной инструкции большие и маленькие предметы на ощупь
189	Где я взял воду	Учить соотносить качество предметов

Развитие слухового восприятия

Развитие неречевого слуха

190	Тук-ьук-тук	Учить прислушиваться к неречевым звукам, вызывать внимание и интерес к ним, показать что неречевые звуки (стук) могут о чем то сообщить, предупредить
191	Что гудит	
192	Кто там?	
193	На чем играл зайка	Учить различать звучание двух резко различных инструментов (барабан), продолжать развивать слуховое внимание
194	Веселый Петрушка	Продолжать вырабатывать отношение к звуку как значимому сигналу, учить быстро реагировать на звук
195	Шагаем и танцуем	Различать звучание инструментов и действовать на каждое звучание по-разному, под барабан (бубен) – шагать, под гармонь – танцевать
196	Клоуны	Различать близкие по звучанию инструменты, осуществляя выбор из двух-трех инструментов, развивать слухозрительное восприятие
167	Кто играл	Учить различать близкие по звучанию инструменты, различать их на слух с закрытыми глазами, воспитывать слуховое внимание
198	Звени, колокольчик	Учить по звуку определять направление в пространстве, продолжать развивать слуховое внимание, действовать по звуковому сигналу

199	Где позвонили?	Учить определять местоположение звука, развивать слуховое внимание
200	Кто что слышит?	Учить обозначать словом звуки – стучит, звенит, шуршит, играет, трещит, льется и т.д, развивать внимание
201	Шумящие коробочки	Развивать у детей слуховое внимание, слуховую память, подготовить детей к восприятию музыки

Развитие речевого слуха

202	Кто за дверью	Учить прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами, учить звукопроизношению
203	Кто как кричит	
204	Какая у меня картинка	Определять слова, резко различные по звуковому составу, развивать слуховое внимание
205	Кто пришел	Учить прислушиваться к звукам человеческого голоса, различать голоса знакомых людей, развивать слуховое внимание
206	Кто тебя позвал	
207	День рождение куклы	Учить воспринимать на слух слова с различным фонетическим составом, развивать слуховое внимание
208	Кто в домике живет	Учить воспринимать слова с близким звуковым составом, продолжать развивать слуховое внимание
209	Поезд	Обратить внимание на звуковой состав слова, учить выделить первый и последний звуки в слове

Развитие мышления

210	По грибы	Учить подбирать к образцу не один, а несколько объектов одного цвета, закреплять результат обобщающим словом
211	Кто где живет	Учить самостоятельно определять основание для группировки предметов. Подбирать к образцу не один, а несколько предметов
212	Что кому дать	Учить самостоятельно определять основание для группировки предметов, выделять существенный для данной задачи признак предмета. Выделять цвет и форму в качестве основания для группировки предметов
213	Цвет и форма	Учить менять основание группировки предметов в соответствии со сменой образцов
214	Разложи игрушки в свои домики	Учить вычленять основание группировки по образцу, менять основные группировки со сменой образцов, выделять не нужные свойства в предмете, отвлекаясь от функционального назначения
215	Принести такие же	Выделять свойства в предметах, отвлекаясь от функционального назначения, подбирать к данному образцу группу предметов
216	Разложи картинки в свои конверты	Группировать предметы по разным свойствам (форма, цвет, величина), самостоятельно выделять принцип группировки
217	Сделай целое	Формировать представление о предмете в целом, учить соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, действовать путем промеривания
218	Нарисуй целое	Продолжать учить части предмета в представлении, соединяя их в целое, т.е оперировать образами в представлении с опорой на целостный образ предмета
219	Найди свою игрушку	
220	Сделаем книжку	Представить ситуацию, описанную в рассказе, моделировать ее с помощью раскладывания готовых плоскостных форм
221	Загадки	Узнавать предметы по совместному описанию, опираясь на зрительное восприятие предметов
222	Сделай елочку	Учить систематизировать свойства, выкладывая последовательный ряд предметов

223	Покорми мишку	Познакомить детей с предметами-орудиями, имеющими фиксированное значение. Продолжать знакомить со вспомогательными свойствами, имеющими фиксированное назначение
224	Угостим кукол	
225	Испечем пироги	
226	Полевой цветок	

Ознакомление с окружающим миром

Ознакомление с предметным миром

227	Найди такую же	Учить сравнивать игрушки, находить в них признаки сходства и различия
228	Зайка	Познакомить детей с игрушкой – зайкой, вызывать интерес к действиям с игрушкой
229	Новая кукла	Учить детей правильно ориентироваться в помещении групповой комнаты, уточнить знание о назначении предметов
230	Кукла проснулась	Уточнить представления детей о предметах одежды, учить называть предметы одежды
231	Кукла обедает	Уточнить у детей представления о предметах посуды, формировать заботливое отношение к кукле
232	Новоселье куклу	Формировать представления о предметном мире, уточнить представления о предметах мебели, одежды, посуды
233	Кому что нужно для работы	Учить детей соотносить орудия труда с профессией людей, воспитывать интерес к труду взрослых, желание помогать им, брать на себя роли людей разных профессий
234	Из чего сделано	Учить детей формировать предметы по материалу, из которого они сделаны (металл, дерево, пластмасса). Воспитывать наблюдательность, внимание, умение соблюдать правила игры

Ознакомление с природой

235	Чьи детки	Закрепление детей о домашних животных, их детенышах, кто как кричит. Вырабатывать умение соотносить изображение детенышей с изображением на картинке большого животного
236	Вершки и корешки	Закреплять представление о том, что в овощах есть съедобные корни – корешки и плоды – вершки, у некоторых съедобны вершки и корешки. Упражнять в соответствии целого растения из его частей
237	Что где растет	Закрепить знания детей о растениях, группировать растения по месту их произрастания, развивать активность и самостоятельность
238	Такой листок – лети ко мне	Закрепить знания детей о живой природе, учить называть деревья в соответствии с их листвой, развивать внимание
239	Охотник и пастух	Уточнить представления детей о диких и домашних животных, учить правильно пользоваться обобщающими словами «дикие звери», «домашние животные», развивать внимание
240	Когда это бывает?	Закрепить представления детей о временах года, их характерных признаках, развивать наблюдательность

Развитие речи

Развитие эмоционального и делового общения

241	Позови	Формировать у детей предпосылки к деловому общению, учить обращаться друг к другу (звать) по имени, предлагая выполнить действия. Запоминать имена товарищей.
242	Передай колокольчик	
243	Помоги	Вызывать потребность в деловом общении, учить

		использовать в общении простейшие слова и выражения (дай, на, дай это, не это, подержи, возьми, возьми это), а также жесты (указательный), учить при общении называть друг друга по имени
244	Зайка	Вызывать потребность в эмоциональном общении, учить согласовывать свои действия с действиями товарищей, называть друг к другу (звать) по имени, оказывать предпочтение одному из товарищей
245	На птичьем дворе	Вызвать интерес к общению со сверстниками, воспитывать у детей правильное произношение
246	Найди свою пару (с кем играть)	Продолжать учить деловому общению, обращаться друг к другу (звать) по имени. Играть вместе, обращаться с партнером по игре
247	Что мы делали – не скажем…	Продолжать формировать речевое общение детей, учить договариваться о совместных действиях. Изображать действия. Которые они называют, развивать активную речь

Художественно-эстетическое развитие

248	«Угощение для зайчика» лепка баранок.	Воспитывать интерес к лепке, как к виду художественной деятельности. Знакомить с пластичными материалами и их свойствами Учить лепить предметы простой формы: палочки, столбики, колбаски, шарики, затем баранки, колёсики. Учить выражать в художественных образах свои творческие способности. Активизировать словарь детей за счёт слов: круг, шар, большой, маленький,
249	«Покорми птичек зернышками» - лепка шариков	
250	«Колобок» (шарик),	
251	«Колесики для пирамидки»	
252	«Пирожок» для куклы	
253	«Кап-кап» дождь идет	Знакомить с бумагой, учить держать карандаш, проводить прямые и замкнутые округлые линии. Учить ребёнка замечать нанесённые на бумагу линии. Учить рисовать цветными карандашами и красками и их свойствами. Учить находить сходство в очертаниях линий, цветных пятен с предметами и явлениями окружающего мира, радоваться их яркости, воспроизводить несложные предметы и явления (по показу взрослого и без показа)
254	«Ручейки текут» линии	
256	«Падает снежок».	
257	«Огоньки горят на ёлке» пятна	
258	«Привяжи нитку к шарику»	
259	«Осенние листья летят»	
260	«Дождь» (капельки дождя, ливень, гром, просветление неба, радуга)	Развивать двигательную сферу, мышечную активность, координацию танцевальных движений. Развивать музыкальный слух, память, чувство ритма, творческое воображение и способность сопереживать. Формировать уважительное отношение детей друг к другу, развития коллективизма, в корректировке поведения; стимулируется самостоятельность.
261		
262	«Поезд» (гудок, медленное движение, ускорение, поезд мчится, замедление, гудок, тормоза)	
263		
264	«Звонкий бубен»	
265	«Хороводы»	
266	«Погремушка»	

(Приложение 1)

Комплекс упражнений для работы с детьми ДЦП

Упражнения, развивающие навыки движения:

- ребенок сидит на корточках, взрослый становится перед ним так же, кладет ручки ребенка на свои плечи и, придерживая его у пояса, пытается поставить ребенка на колени;
- ребенок стоит на коленях, взрослый поддерживает его подмышками и наклоняет в разные стороны. Такой прием позволяет ребенку научиться распределять нагрузку то на правую, то на левую ногу;
- взрослый стоит позади стоящего ребенка, придерживая его подмышки, и мягко толкает своими коленями подколенные впадины ребенка, заставляя его присесть;
- ребенок сидит на стуле, взрослый стоит напротив него, зафиксировав его ноги, прижав ступни к полу. Взрослый берет руки ребенка и вытягивает их кпереди и кверху, что заставляет ребенка встать;
- придерживая ребенка, просить его постоять попеременно на каждой ноге, стараясь сохранить равновесие;
- подстраховывая ребенка за руки, производить толчки и тянущие движения в разные стороны, заставляя ребенка сделать шаг.

Упражнения для нормализации суставных функций:

- ребенок лежит на спине, одна ножка вытянута, а другую следует постепенно приводить коленом к животу, после чего вернуться в первоначальное положение;
- ребенок лежит на боку, при помощи взрослого медленно отводя бедро то в одну, то в другую сторону, колено при этом согнуто;
- ребенок лежит на спине, попеременно поднимает и опускает ножки, сгибая их в колене;
- ребенок лежит на животе, под грудью подложена подушка. Взрослый приподнимает ребенка за верхние конечности, разгибая верхнюю часть туловища.

Упражнения для мускулатуры живота:

- ребенок сидит на стуле, взрослый помогает ребенку наклониться вперед. Возврат в исходное положение ребенок должен проделать самостоятельно, либо при небольшой помощи взрослого;
- ребенок лежит на спине, руки вдоль тела. Необходимо стимулировать попытку ребенка перевернуться на живот и снова на спину самостоятельно, не используя при этом руки;
- научить ребенка напрягать мышцы живота, упражнение можно сочетать с глубокими вдохами и выдохами;
- ребенок сидит на полу, ноги вытянуты. Взрослый помогает ему дотянуться пальчиками рук до пальчиков ног, не сгибая ноги в коленях;
- ребенок лежит на спине, взрослый помогает ему поднять прямые ноги и довести их, прикоснувшись пальцами пола над головой.

Упражнения для устранения гипертонуса мышц рук:

- проводить активные движения кистью ребенка в разных направлениях, изредка потряхивая рукой и расслабляя мускулатуру;
- крепко удерживать руку или предплечье ребенка до устранения состояния гипертонуса, после чего покачать или встряхнуть конечность для расслабления.

Упражнения для мышц ног:

- ребенок лежит на спине, руки вдоль тела, ноги привести к животу. Взрослый удерживает голени и поочередно отводит ноги в тазобедренном суставе, сочетая отведения в стороны с круговыми вращениями ноги;

- взрослый проводит ребенку сгибательные и разгибательные движения тазобедренного сустава, после этого ребенок пробует удержать ногу самостоятельно.

Упражнения для поддержания шейной мускулатуры и мышечного корсета туловища:

- ребенок лежит на спине, а взрослый, приподнимая туловище за подмышки, покачивает его из стороны в сторону, поворачивает вправо и влево, не позволяя ребенку сопротивляться. Точно так же покачивают и голову, придерживая её на весу;
- ребенок лежит на боку, а взрослый пытается опрокинуть его на живот, либо на спину. При этом ребенок должен пытаться не поддаваться толчкам, оказывая сопротивление;
- ребенок сидит на стуле, руки и голова расслаблены. Взрослый поворачивает голову в разные стороны, наклоняет вперед и назад, а ребенок пытается максимально расслабить мышцы шеи.

Упражнения для стабилизации дыхания:

- попросить ребенка сымитировать глубокое дыхание, задуть горящую свечу, сдуть с ладони перышко. Полезно вместе с ребенком надувать воздушные шарики или играть, пуская мыльные пузыри;
- отличный эффект можно ожидать, если научить ребенка петь. Схожее действие наблюдается при игре на губной гармошке, свирели, для начала можно использовать обычный свисток;
- научить ребенка пускать пузыри через соломинку в стакан воды.

Развитие мимики у детей с ДЦП

Зачастую ребенок с диагнозом ДЦП не всегда может определить свое эмоциональное состояние, правильно отреагировать на положительные и негативные эмоции, продемонстрировать именно то выражение лица, которое бы соответствовало необходимому чувству, которое испытывает малыш. Как научить ребенка распознавать эмоциональное разнообразие и правильно толковать его? Как добиться имитации тех или иных эмоций, чтобы в будущем быть понятым в обществе и понимать окружающих? Для этого существуют специальные психогимнастические упражнения:

- взрослый должен демонстрировать ребенку, как принюхивается щенок, прислушивается птица, как кошка выслеживает мышку. Затем следует попросить ребенка повторить увиденное;
- продемонстрировать удивленные глаза, попросить повторить;

описать момент счастья и удовольствия, показать, как радуется ласке котенок, а щенок – вкусному угощению;

- описать ощущение боли, продемонстрировать боль в животе, плач, чувство холода;
- показать момент отвращения: пусть ребенок представит, что пьет горькое лекарство или ест лимон;
- объяснить, что такое злость, показывая сердитого человека;

продемонстрировать чувство страха, потери родного дома или родных людей.

Пальчиковые игры

Улей

Вот маленький улей, где пчёлы спрятались, (пальцы сжать в кулак, затем отгибать их по одному)

Никто их не увидит.

Вот они показались из улья (поднять руки вверх с растопыренными)

дна, две, три, четыре, пять! пальчиками – пчёлы улетели. Зззззз!

Лодочка

Две ладошки прижму (соединить две ладони лодочкой и выполнять волнообразные движения руками. Имитация паруса, волн и рыбок)

И по морю поплыву

Две ладошки, друзья,- Это лодочка моя.

Паруса подниму, Синим морем поплыву.

А по бурным волнам Плывут рыбки тут и там.

Дружба

Дружат в нашей группе девочки мальчики. (обхватить правой ладонью левую и покачивать в ритме стихотворения. Обхватить левую ладонь правой и покачивать)

Мы с тобой подружим в ритме. Маленькие пальчики.

Один, два, три, четыре, пять. (Соединить пальчики обеих рук, начиная с большого).

Пять, четыре, три, два, один (Затем соединять, начиная с мизинца)

Также можно провести следующие игры: «Замок», «Зайцы», «Рыбки», «Мы писали», «С Добрым утром!», «Ладушки- ладошки», «Черепаха», «Повстречались», «Капустка», «Моя семья», «Грибок», «Яблоня» и так далее.